

Conférence internationale sur les humanités numériques CIHN24

13-14 février 2024, Genève Suisse

13 février – Haute école de gestion de Genève – Aula

Horaire	Sujet	Intervenant-e(s)	Affiliation
9:00 – 9:45	Accueil		
9:45 – 10:00	Ouverture		
	Mot de bienvenue - direction de la HEG	Andrea Baranzini	Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
	Mots de bienvenue – partenaires du projet	Basma Makhoulf Shabou	Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
10:00 – 10:45	Keynote 1		
	<i>IA et images en masse –chance et défi pour étudier la mondialisation culturelle</i>	Béatrice Joyeux-Prunel	Université de Genève
10:45 – 11:15	Pause-café et poster		
11:15 – 12:00	Keynote 2		
	<i>Generative AI and Large Language Models in Digital Humanities</i>	Muhammad Abdul-Mageed	Université de Colombie-britannique
12:00 – 13:55	Lunch et poster		

Horaire	Sujet	Intervenant-e(s)	Affiliation
13:55 – 14:55	Session 1		
13:55 – 14:15	<i>FAIRification of digital heritage and supplementary research data in the life sciences</i>	Julien Gobbeil	HES-SO\HEG Genève, Information Sciences, Genève SIB Swiss Institute of Bioinformatics, Genève
14:15 – 14:35	<i>LOUD : Catalyseur de Convergence</i>	Julien Antoine Raemy	Digital Humanities Lab, Universität Basel / DaSCH – Swiss National Data and Service Center for the Humanities
14:35 – 14:55	<i>Presentation, poster and demonstration of Hedera</i>	Hugues Cazeaux Mathieu Vonlanthen	Division du système et des technologies de l'information et de la communication / IT Service – Université de Genève
14:55 – 15:25	Pause-café et poster		
15:25 – 16:45	Session 2		
15:25 – 15:45	<i>Towards enhanced museums services: The application of Artificial intelligence at the Louvre Museum, Abu Dhabi</i>	Victor Kabata	Sorbonne University Abu Dhabi
15:45 – 16:05	<i>Large-Scale Digitization and Digital Humanities in Archives: Experiences and Opportunities from the United Nations Archives Geneva</i>	Colin Wells	United Nations Office at Geneva - Library & Archives (UNOG)
16:05 – 16:25	<i>Maturity Assessment for Appraisal in the AI Age: an InterPARES project</i>	Basma Makhoul Shabou	Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
16:25 – 16:45	<i>Comment aider les chercheurs en sciences humaines et sociales à gérer durablement leur projet de recherche ? Quels outils pour quels besoins ?</i>	Aurèle Nicolet	Doctorant, Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
16:45 – 17:30	Keynote 3		
	<i>Portails Web dynamiques et interactifs d'accès aux archives, cartes et données. Outils de science ouverte</i>	Hala Bayoumi	CNRS France et CEDEJ
17:30	Cocktail		

Horaire	Sujet	Intervenant-e(s)	Affiliation
13:30 – 14:30	Session 6		
13:30 – 13:50	<i>L'usage des TIC dans l'éducation financière : Pilier de démocratisation de l'information financière au Maroc</i>	Zineb Benyahoud Abdelali Boutayba	Faculté des lettres et des Sciences Humaines de Rabat
13:50 – 14:10	<i>La digitalisation au service de la Diplomatie Culturelle marocaine : acquis, défis et leviers de développement</i>	Loubna Fouinna Hassan El Ouazzani	Laboratoire MIKS, ESI, Rabat, Maroc
14:10 – 14:30	<i>Les plateformes de l'Open Government Data : de la transparence à la gouvernance des données</i>	Fatima Zahra Zakka	Mediation, Information, Knowledge and Society (MIKS) ESI Hautes Écoles Sorbonne Arts et Métiers-HESAM Université. CNAM. Laboratoire Dicen, Paris
14:30 – 14:40	Pause		
14:40 – 15:40	Session 7		
14:40 – 15:00	<i>Archivage numérique intelligent : une revue systématique de l'IA et l'archivage des données</i>	Nora Saad Noureddine Elmqaddem Edouard Vasseur	Laboratoire de Recherche MIKS « Mediation, Information, Knowledge and Society Ecole des Sciences de l'Information Centre Jean Mabillon
15:00 – 15:20	<i>Artificial intelligence for automated archival appraisal: some open perspectives</i>	Hajar Mouden El Idrissi Bouchra	Ecole des Sciences de l'Information
15:20 – 15:40	<i>AI-Powered User Experience and Interactions with Libraries</i>	Giovanna Di Marzo Serugendo Lamia Friha	Université de Genève, Centre Universitaire d'Informatique Université de Genève, DiSTIC
15:40 – 15:50	Pause		
15:50 – 16:50	Session 8		
15:50 – 16:10	<i>La modélisation d'un système de recommandation dans la recherche documentaire</i>	Amine Sennouni	Ecole des Sciences de l'Information (ESI)
16:10 – 16:30	<i>Recommender systems in scientific research: An analytical review</i>	Yosra Chemssi Boubker Sbihi Rachid Gouarti	Lyrice, Ecole des sciences de l'information
16:30 – 16:50	<i>Investigating Open Data Democratization Using Artificial Intelligence</i>	Proscovia Svard	Sorbonne University Abu Dhabi
16:50 – 17:00	Pause		

International Conference on Digital Humanities CIHN24

13-14 February 2024, Geneva Switzerland

13 February – Geneva School of Business Administration – Amphitheater

Schedule	Topic	Speaker	Affiliation
9:00 – 9:45	Accueil		
9:45 – 10:00	Opening talks		
	Welcoming words – Geneva School of Business Administration's direction	Andrea Baranzini	Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
	Welcoming words – project partners	Basma Makhlouf Shabou	Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
10:00 – 10:45	Keynote 1		
	<i>IA et images en masse – chance et défi pour étudier la mondialisation culturelle</i>	Béatrice Joyeux-Prunel	Université de Genève
10:45 – 11:15	Coffee break and poster		
11:15 – 12:00	Keynote 2		
	<i>Generative AI and Large Language Models in Digital Humanities</i>	Muhammad Abdul-Mageed	Université de Colombie-britannique
12:00 – 13:55	Lunch and poster		

Schedule	Topic	Speaker	Affiliation
13:55 – 14:55	Session 1		
13:55 – 14:15	<i>FAIRification of digital heritage and supplementary research data in the life sciences</i>	Julien Gobbeil	HES-SO\HEG Genève, Information Sciences, Genève SIB Swiss Institute of Bioinformatics, Genève
14:15 – 14:35	<i>LOUD : Catalyseur de Convergence</i>	Julien Antoine Raemy	Digital Humanities Lab, Universität Basel / DaSCH – Swiss National Data and Service Center for the Humanities
14:35 – 14:55	<i>Presentation, poster and demonstration of Hedera</i>	Hugues Cazeaux Mathieu Vonlanthen	Division du système et des technologies de l'information et de la communication / IT Service – Université de Genève
14:55 – 15:25	Coffee break and poster		
15:25 – 16:45	Session 2		
15:25 – 15:45	<i>Towards enhanced museums services: The application of Artificial intelligence at the Louvre Museum, Abu Dhabi</i>	Victor Kabata	Sorbonne University Abu Dhabi
15:45 – 16:05	<i>Large-Scale Digitization and Digital Humanities in Archives: Experiences and Opportunities from the United Nations Archives Geneva</i>	Colin Wells	United Nations Office at Geneva - Library & Archives (UNOG)
16:05 – 16:25	<i>Maturity Assessment for Appraisal in the AI Age: an InterPARES project</i>	Basma Makhoul Shabou	Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
16:25 – 16:45	<i>Comment aider les chercheurs en sciences humaines et sociales à gérer durablement leur projet de recherche ? Quels outils pour quels besoins ?</i>	Aurèle Nicolet	Doctorant, Haute Ecole de Gestion de Genève - Haute École spécialisée de Suisse occidentale
16:45 – 17:30	Keynote 3		
	<i>Portails Web dynamiques et interactifs d'accès aux archives, cartes et données. Outils de science ouverte</i>	Hala Bayoumi	CNRS France et CEDEJ
17:30	Cocktail		

14 February – online

Schedule	Topic	Speaker	Affiliation
9:00 – 9:45	Keynote 3		
	<i>Unlocking the Past: Digital Transitions and AI in GLAM Institutions</i>	Emanuele Frontoni	Université de Macerata
9:50 – 10:50	Session 3		
9:50 – 10:10	<i>Le Patrimoine culturel immatériel à l'ère des humanités numériques : Transmission, participation et enjeux</i>	Aicha Kafif	Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine/Département d'anthropologie
10:10 – 10:30	<i>La festivalisation du patrimoine et le numérique : cas de la Rencontre des musiques andalouses de Chefchaouen</i>	Soukaina Tahiri	Laboratoire de recherche: Mediation, Information, Knowledge, and Society (MIKS)
10:30 – 10:50	<i>L'interprétation du patrimoine culturel marocain : vers une médiation innovante à l'ère du numérique</i>	Nabila Messaoudi	Université Mohammed Premier
10:50 – 11:00	Break		
11:00 – 11:40	Session 4		
11:00 – 11:20	<i>Sites archéologiques à l'épreuve de la médiation numérique : le cas du site de Lixus et de son musée</i>	Adil Chourak	Doctorant, chercheur au laboratoire "Mediation, Information, Knowledge and Society" (MIKS) de l'Ecole des Sciences de l'Information, Rabat.
11:20 – 11:40	<i>Digitization and digital mediation of photographic heritage for the preservation and the valorization of the architectural and urban memory. Case of the photo library's collection of the National School of Architecture of Rabat</i>	Nora Cherrat Hayat Zerouali	Mediation, Information, Knowledge and Society (MIKS)
11:40 – 11:50	Break		
11:50 – 12:30	Session 5		
11:50 – 12:10	<i>Impacts environnemental et sociétal du numérique sur les processus documentaires : Cas d'une entreprise portuaire marocaine</i>	Deyae Ennayer Naila Amrous	Ecole des Sciences de l'Information (ESI)
12:10 – 12:30	<i>Durabilité énergétique des bibliothèques publiques marocaines : État des lieux et perspectives d'intégration dans les réseaux électriques intelligents</i>	Nissrine Majit Naila Amrous	Ecole des Sciences de l'Information
12:30 – 13:30	Break		

Schedule	Topic	Speaker	Affiliation
13:30 – 14:30	Session 6		
13:30 – 13:50	<i>L'usage des TIC dans l'éducation financière : Pilier de démocratisation de l'information financière au Maroc</i>	Zineb Benyahoud Abdelali Boutayba	Faculté des lettres et des Sciences Humaines de Rabat
13:50 – 14:10	<i>La digitalisation au service de la Diplomatie Culturelle marocaine : acquis, défis et leviers de développement</i>	Loubna Fouinna Hassan El Ouazzani	Laboratoire MIKS, ESI, Rabat, Maroc
14:10 – 14:30	<i>Les plateformes de l'Open Government Data : de la transparence à la gouvernance des données</i>	Fatima Zahra Zakka	Mediation, Information, Knowledge and Society (MIKS) ESI Hautes Écoles Sorbonne Arts et Métiers-HESAM Université. CNAM. Laboratoire Dicen, Paris
14:30 – 14:40	Break		
14:40 – 15:40	Session 7		
14:40 – 15:00	<i>Archivage numérique intelligent : une revue systématique de l'IA et l'archivage des données</i>	Nora Saad Noureddine Elmquadem Edouard Vasseur	Laboratoire de Recherche MIKS « Mediation, Information, Knowledge and Society Ecole des Sciences de l'Information Centre Jean Mabillon
15:00 – 15:20	<i>Artificial intelligence for automated archival appraisal: some open perspectives</i>	Hajar Mouden El Idrissi Bouchra	Ecole des Sciences de l'Information
15:20 – 15:40	<i>AI-Powered User Experience and Interactions with Libraries</i>	Giovanna Di Marzo Serugendo Lamia Friha	Université de Genève, Centre Universitaire d'Informatique Université de Genève, DiSTIC
15:40 – 15:50	Break		
15:50 – 16:50	Session 8		
15:50 – 16:10	<i>La modélisation d'un système de recommandation dans la recherche documentaire</i>	Amine Sennouni	Ecole des Sciences de l'Information (ESI)
16:10 – 16:30	<i>Recommender systems in scientific research: An analytical review</i>	Yosra Chemssi Boubker Sbihi Rachid Gouarti	Lyrice, Ecole des sciences de l'information
16:30 – 16:50	<i>Investigating Open Data Democratization Using Artificial Intelligence</i>	Proscovia Svard	Sorbonne University Abu Dhabi
16:50 – 17:00	Break		

